



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: LÍNGUA PORTUGUESA VII			Código LEV014
Atenção: este conteúdo é equivalente para a(s) seguinte(s) disciplina(s): LEV108 e LEV607 – LÍNGUA PORTUGUESA V			
Carga horária teórica 60 h	Carga horária prática	Total 60 h	Nº créditos: 04
EMENTA Estilística - Problemática de conceituação. A Estilística nos níveis fonológico, morfo-sintático e semântico. Análise de alguns aspectos estilísticos aplicados ao português.			
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO I - Lingüística e Estilística. II - O problema do método em Estilística. III - O processo estilístico: <ul style="list-style-type: none">- A pesquisa do material fônico.- A utilização do léxico.- A morfossintaxe estilística. IV - O problema da tradução: <ul style="list-style-type: none">- Visão lingüística.- Visão estilística.- Visão semiológica.			
BIBLIOGRAFIA [1] ARROJO, Rosemary. <u>Oficina de tradução</u> . São Paulo, Ática, 1986. [2] BALLY, Charle. <u>Traité de stylistique française</u> . Paris, Klincksieck, 1951. [3] CÂMARA JR, Mattoso. <u>Contribuição à estilística portuguesa</u> . Rio, Ao Livro Técnico, 1977. [4] ELGIN, Suzette Haden. <u>O que é lingüística?</u> Rio, Zahar, 1981. [5] JAKOBSON, Roman. <u>Lingüística e comunicação</u> . São Paulo, Cutrix. [6] KLOEPFER, Rolk. <u>Poética e lingüística</u> . Coimbra, Almedina, 1984. [7] MARTINS, Nilce Sant'Anna. <u>Introdução à estilística</u> . São Paulo, EDUSP, 1989. [8] PLAZA, Júlio. <u>Tradução intermediária</u> . São Paulo, Perspectiva, 1987. [9] RAMOS, Maria Luíza. <u>Fenomenologia da obra literária</u> . Rio, Forense, 1974. [10] YLLERA, Alicia. <u>Estilística, poética e semiologia literária</u> . Coimbra, Almedina, 1979.			